故宮週栞

易培基題

本院理事閻百川先生

清德宗遺稿

漢高帝誅丁公論

漢高帝在彭城、兩遇丁公、幾爲所獲、賴一語得脫、後謁帝、帝數其不忠於項王、遂斬以徇、嗚呼此出於帝之本心耶、則爲殘忍人矣、帝恢廓大度不爲此也、其不出於本心耶、則爲譎詐人矣、帝推心置腹不爲此也、間嘗推原其故、而不可得、或者謂高祖素嫉季布、故殺其弟以報仇耳、或者謂天下初定、宜正紀綱、不得不殺一人以儆其餘也、余謂不然、夫丁公有恩於帝者也、縱不畀以厚賞、奈何加以顯戮乎、是故帝王之治、不藉端以示威、不矯情以立法、

元咺論

城濮之役、衛侯出奔、使元咺奉叔武以受盟、繼而衛侯歸、先殺叔武、元咺訴於晉、晉人執衛侯、歸於京師、當時襄王已有君臣無獄之語、至於宋儒、則稱敵訴君之口、已陷於滔天之惡矣、余謂不然、夫元咺之訴、非爲己訴也、爲叔武訴也、且非爲叔武訴也、所訴者順逆是非之理也、其子被殺、其君又死、而能默默已乎、昔明于謙奉郕王以監國、英宗復辟、即殺于謙、此豈于謙之罪哉、故于謙死而明祚短、元咺殺而衛國遷、

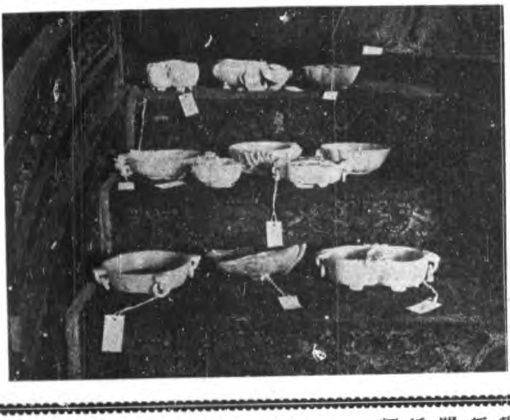
（未完）

張鵬翀獅翠巘高秋

張鵬冲、字天扉、號南華、嘉定人、雍正丁未進士、入詞林、仕至詹事、山水師元四大家、尤長倪、黃藝林爭購之、氣品清潔、才敏、人以仙稱之、有時應召作詩、成未移晷、復命作畫、頃刻盡數紙、康熙戊辰生、乾隆乙丑卒、年五十有八、著南華詩集、

乾清宮藏瑪瑙之一屜

乾清宮藏玉器之三



九年一月一日及三月一日分期付書各十五冊發售所故宮博物院出版物發售室
請按價連同郵費（照價加一不收郵票）現款一并滙交即當如件奉寄不誤品目價格函索即寄
二十二元
全部四冊價十元

宋佛印禪師書

李太白傳
[illegible]
佛印書

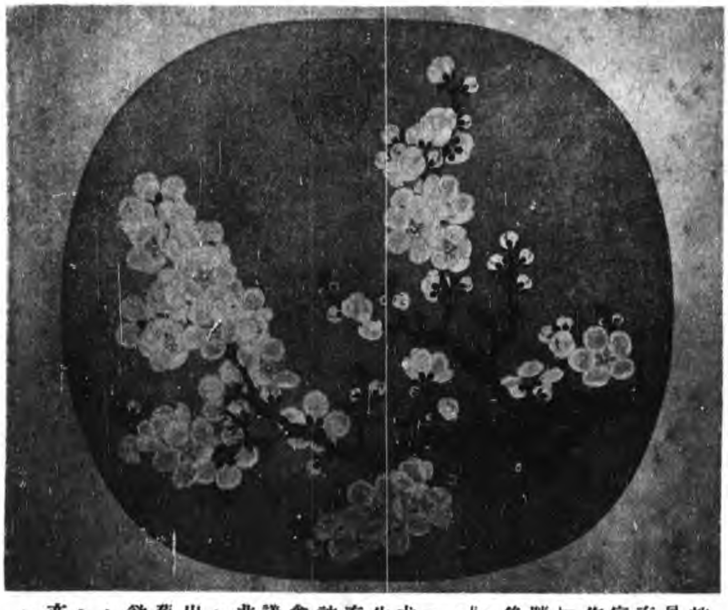
佛印禪師傳
[illegible]

清宮史訓諭選錄(續)

康熙四十五年十月二十二日上諭、可傳諭小阿哥、小公主、小格格處乳母等、各宜切實經心、不許怠慢、如有粗率怠慢之人、現有十一公主乳母之例、一家俱行充發、乳母之夫、現鎖禁慎刑司、嗣後若不小心伺候、即照此例、

康熙四十八年十一月十二日上諭、大學士等、明季事蹟、卿等所知、往往皆紙上陳言、萬歷以後、所用內監曾有在御前服役者、故朕知之獨詳、正統間事、史書所載、不能明確、其在沙漠、嘗生一子、今有裔孫、現在旗下、天啓呼魏忠賢爲老伴、凡事委之、已覺不與、楊漣左光斗受杖、老內監猶有目擊者、能具言之、陳新甲所議本受旨於崇禎、及科道交章彈劾、崇禎反畏人言、歸咎於陳新甲、實非其罪也、明季諸帝、俱不甚諳經史、崇禎頗讀書、流賊將至、京營官兵俱分遣至眞定保定居庸關諸處堵禦、其守城者惟內監數萬人而已、賊兵破外羅城、由西便門轉攻阜成門、崇禎率內監數人、微行至襄城伯家、其家方閉門演戲、不得入、同登萬壽山、四顧無策、猶欲出奔、太監王承恩止之曰、出恐受辱於賊、崇禎乃止、以身殉國、明朝費用甚奢、興作亦廣、一日之費、可抵今一年之用、其宮中脂粉銀四十萬兩、供應銀數百萬兩、至世祖皇帝登極、始悉除之、紫禁城內、砌地磚橫竪七層、一切工作、俱派民間、今則器用樸素、工役皆現錢雇覓、明季宮女至九千人、內監至十萬人、飯食不能遍及、日有餓死者、今則宮中不過四五百人而已、明季宮中用馬口柴紅爐炭以數千萬觔計、俱取諸昌平等州縣、今此柴僅天壇焚燎用之、爾等亦知所謂馬口柴乎、大學士等奏曰、不但不知、亦所未聞、上曰、其柴約長三四尺、淨白無黑點、兩端刻兩口、故謂之馬口柴、又明季所行、多迂闊可笑、建極殿後階石高厚數丈、方整一塊、其費不貲、採買搬運至京、不能舁入午門、運石太監參奏、此石不肯入午門、乃命將石綑打六十御棍、崇禎嘗學乘馬、兩人執轡、兩人捧鐙、兩人扶鞦、甫乘輒已墜馬、乃責馬四十、發苦驛當差、馬猶有知識、石何所知、如此舉動、豈不發噱、總由生於深宮長於阿保之手、不知人情物理故也、

宋趙昌杏花



趙昌、字昌之、劍南人、「宣和畫譜作廣漢人」花果師滕昌祐、後過其藝、畫生菜、工草蟲、折枝果尤妙、寫生逼眞、直與花傳神也、文禽貓兎、議者以爲非其所精、晚年多出金自購舊所畫、欲自秘也、性傲易、雖強勢亦不下之、

本（本市）每期五分　十期五角　三十期
故宮善本……每冊大洋伍元故宮博物院圖書館發行
本院文獻館出版物品
故宮交泰殿所藏御用寶璽二十五方乾隆時編爲寶譜……

明文震亨杏花

文震亨、字啟美、徵明曾孫、天啟乙丑恩貢、爲中書舍人、書畫咸有家風、萬歷乙酉生、順治乙酉絕粒死、年六十有一、乾隆丙申謚節愍、

明程嘉燧山水

程嘉燧、字孟陽、號松圓、休寧人、僑居嘉定、山水宗倪黃、兼工寫生、筆墨腴潤、致幣鄭重清乞、摩挲縮瑟、經歲不能就一紙、曉音律、嗜古書畫器物、常意輒解衣傾囊不惜、自少學制科不成、去學劍、又不成、乃折節讀書、刻意爲詩歌、三十而詩大就、主於陶冶性靈、與李流芳等爲詩畫友、又與同里唐時升、婁堅、稱練川三老、與人交婉孌曲折、臨分執手、口語刺刺、至於責備行誼、引經據古、死生患難、慷慨敦篤、古之節士、無以過之、嘉靖乙丑生、崇正癸未還休寧、卒年七十有九、著浪淘集、

清緙絲武王受丹書圖

清艾啓蒙畫山貓

艾啓蒙、海西人、國籍未詳、清乾隆畫院供奉、工翎毛走獸、技與郎世甯相埒、

軍假司馬印之五

鼻紐

軍假司馬印之八

鼻紐

軍假司馬印之六

鼻紐

軍假司馬印之九

鼻紐

軍假司馬印之七

鼻紐

軍假司馬印之十

鼻紐

以上九折　六十期以上八折
毛邊紙每冊五角
發售處　故宮博物院文獻館

十八年雙十節故宮博物院成立四週年紀念攝影

故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

鹿司令聞此、卽謂門禁係暫時的、但交通上自當力圖便利、會當告守衛者、着其任府中諸人自由出入、望放心、至是溥儀復言前此修改之五條中、有清室陵寢宗廟由民國政府派人祭祀之規定、查宗廟係帝王之所有、今既廢除一切、則此節之所規定、似有不妥之處、甚願與司令等一商之、鹿答此可歸入善後委員會辦理、好商量也、至是雙方均認爲滿意、鹿張等遂退出、

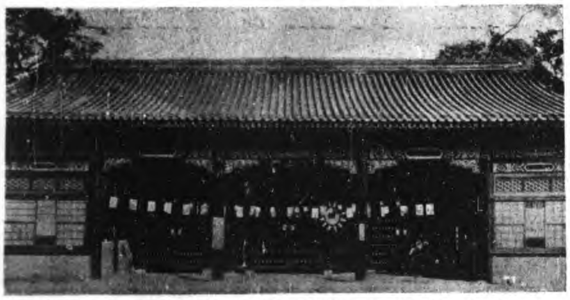
鹿張等出醇王府、乃往故宮時保存古物委員會委員長李煜瀛、及委員易培基、及清室代表耆齡、載潤、羅振玉、寶熙五人、已先在彼、遂在景山西街内務府籌備處開談話會、耆齡謂昨聞民國政府擬定清室善後會議委員七人、民國派五人、清室派二人、茲因清室方面議決、以責重事繁、二人恐不足應付、故加派親貴三人共同討論、鹿鍾麟言好在今日係屬談話會性質、並非正式會議、代表多寡、今日無討論必要、今日應先解決之事、爲點收印璽及解散宮內人等、隨即開始交換意見、結果決定五事、(一)點收印璽、(二)將下級之宮中僱人、先行解散、其必須暫留者、仍暫留之、(三)此項下級僱人之隨身用具金錢及非公物、均准其攜帶出宮、以下午三時爲限、令集齊神武門檢查放行、(四)溥儀及其夫人等之應用物品、准其由醇王府派人取出、(五)已遣散僱工之宮殿、次第畫分區域封鎖之、此外關於委員人數問題、政府本擬由政府派委員長一、委員四人、再由清室派兩人以組織之、後此因清室欲派四人、政府亦允其請、但同時亦增派鹿司令及張總監參加會議、成爲七與四之比、清室於此認爲人數不甚平均、仍請加派一人、此互爭之點也、然後經李煜瀛出爲疏解、謂此事將來倘須分設專門委員會以辦理之、實際上將來清室方面、最少亦可得五人之數、不必於此時求增、此時實不妨將就、清室方面代表、聞此亦認爲妥當、遂定自今日起、舉行會議、

會議畢、遂往交泰殿點驗印璽、殿中冷落陰森、左有大時鐘、右有銅漏、正中懸一匾、係乾隆御書「無爲」兩大字、兩旁懸聯句、「恆久永和、迓大休而潤至」「關唯麟趾、立王化之始基」、正中置寶座、其旁左爲銅小獅、右爲龍鳳柱、小亭、歷朝玉璽、置于東西及正面、據耆齡言乾隆以前、玉璽共有二十九顆、乾隆末年、僅存二十九顆、前日晚間已將兩顆交出、封存國務院、一爲皇帝之寶、一爲宣統之寶、此外卽存於本殿之二十三顆、一一點交民國代表玉璽文字暨其質地、茲詳誌於左、

皇帝奉天之寶、大清受命之寶、大清嗣天子寶、天子之寶、天之信寶、天子尊親之寶、敬天勤民之寶、敕命之寶、（以上皆白玉）

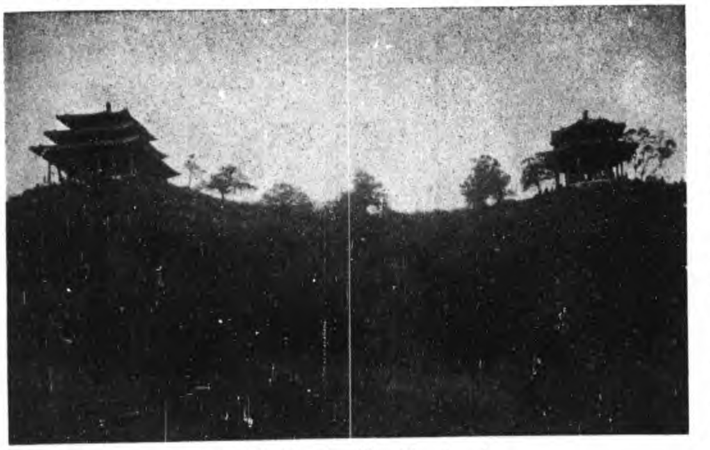
（未完）

十八年雙十節故宮博物院門前



十八年雙十節故宮博物院景山門前

故宮博物院景山風景之一部



十八年雙十節所攝